

Дайджест журнала МАРУСЯ

marusia.ru shop.marusia.ru

Лучшее
из раздела
«Мода»

Китай:
в мечтах
о мировой моде

Германия:
комфорт
прежде всего

Англия: консерваторы
против новаторов
и другие материалы...

Модная карта мира

Австралия: С ног на голову

В ЮЖНОМ ПОЛУШАРИИ ВСЕ ПО-ДРУГОМУ.

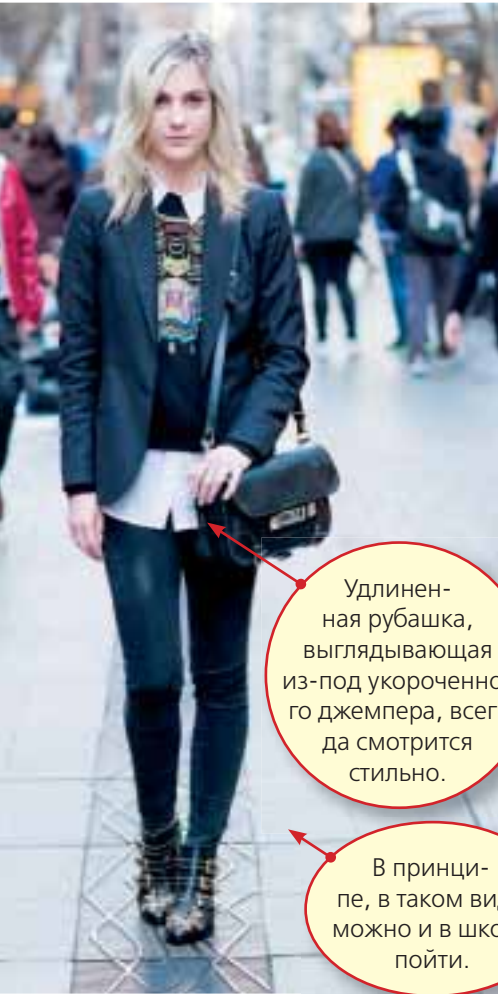
ЗИМОЙ ТАМ ЖАРКО, А ЛЕТОМ ХОЛОДНО.

В НЕБЕ ГОРЯТ НЕЗНАКОМЫЕ НАМ СОЗВЕЗДИЯ.

И МОДА В АВСТРАЛИИ ТОЖЕ ОСОБЕННАЯ.

На самом отдаленном континенте солнечных дней в году гораздо больше, чем пасмурных. Растительный и животный мир радуют глаз и пестрят всеми цветами радуги. Видимо, буйство красок настолько утомило австралийцев, что их любимыми цветами в одежде являются черный, серый, коричневый и насыщенный бордовый. Яркие вещи, конечно, встречаются, но они, как правило, приглушенных, пастельных оттенков.

Местные жители предпочитают комфортную и удобную одежду. Молодые люди носят однотонные футболки и джинсы, девушки – то же самое :) Любимая модель – скини. Альтернативный вариант – леггинсы и кожаные брюки. Разумеется, тоже узкие. Модницы любят играть на контрасте, сочетая несочетаемые вещи, например, шубу и босоножки. Многим нравятся кроп-топы (экстремально короткие майки). Их носят с юбками и брюками с высокой посадкой. А главная страсть стильных австралиек – наряды сложного кроя.



Удлиненная рубашка, выглядывающая из-под укороченного джемпера, всегда смотрится стильно.

В принципе, в таком виде можно и в школу пойти.



Куртка из плотного денима плюс юбка из муслина (тончайшая шелковая ткань) – эклектика в чистом виде.

Посмотри, как сумка привлекает внимание к той части фигуры, на уровне которой она находится.



Кроп-топ требует подкачанного пресса и тонкой талии.





Безупречный образ. Все настолько продуманно, что даже добавить нечего. Заслуженная пятерка!



Если к черному добавить черного и разбавить черным, получится вот так ;)



Не очень удачное сочетание черного, серого и коричневого. Пальто и сумка из одной оперы, топ и юбка из другой.



Солнечные очки вместо ободка. В Австралии так тоже делают ;)



Местные девушки редко пользуются декоративной косметикой. Считают, что пудры и туши для ресниц вполне достаточно.

Хорошая задумка – устроить диалог между цветочным принтом на рубашке и на накидке.

А вот и шуба с босоножками!

Англия: консерваторы против новаторов

Столицей моды Лондон считался еще в XIX веке. «Как денди лондонский одет...» – помнишь «Евгения Онегина»? Собственно, с тех пор ничего не изменилось. В этом королевстве по-прежнему живут люди, которые следят за модой и даже придумывают ее сами.

Шотландцы – ближайшие соседи англичан – придумали «клетку», поэтому местные жители души не чают в этом рисунке.



В наряде намешано слишком много цветов. Ситуацию спасает только то, что все они холодного оттенка.

Коренные англичанки достаточно консервативны. Им импонирует неброская элегантность, классические фасоны и сдержанные тона. Чопорность и аристократизм – это про них. В то же время на улицах много девушек, одетых в растянутые майки, джемпера и порванные джинсы. Этакая продуманная небрежность. Англичанки могут запросто надеть с шерстяным пальто, меховой шапкой и пушистым шарфом туфли-лодочки прямо на босу ногу и чувствовать себя при этом весьма комфортно. В стране – настоящий культ закалывания, в том числе и таким забавным образом :) Кстати, здесь никто не стремится выглядеть моложе, чем он есть. Возраст считается едва ли не главным достоянием человека. Именно поэтому местные дамы не увлекаются косметикой и не спешат закрасивать седые волосы. Для англичанина настоящая красота кроется в естественности.

За виртуальное использование красно-черной гаммы ставим пятерку.



Верхняя и нижняя части комплекта существуют отдельно друг от друга, а носки и туфли вообще из другой сказки :)



Интересная задумка, но джинсы-бойфренды визуально укорачивают ноги. Прямые или скинни смотрелись бы лучше.



Вот, полюбуись, те самые лодочки на босу ногу.



В Англии натуральный мех на улице увидишь не часто. В-первых, здесь не принято кичиться своим богатством, во-вторых, ярые активисты «Greenpeace» запросто могут облить краской.



Образ получился чересчур мрачный. Со светлым джемпером было бы повеселее.



Объемный верх требует узкого низа – золотое правило гармонии. Девушка все сделала правильно.

